

SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÉHO TANCE

ČELÁKOVICE 5.KVĚTNA 2012



ČELÁKOVICKÁ DUBĚNKA

- Pořadatel soutěže:** Městský dům dětí a mládeže
Čelákovice
- Termín soutěže:** 5. května 2012 /sobota/
- Místo konání:** Kulturní dům Čelákovice
- Vedoucí soutěže:** Pokorná Naďa - MDDM Čelákovice
- Informace:** tel. 326 991217, fax 326 995959
www.mddm.celakovice.cz
- mob.723906041
- Odborný dozor:** MDDM + porota
- Organizační štáb:** pracovníci MDDM Čelákovice
- Druh soutěže:** nepostupová soutěžní přehlídka
Taneční soutěž je určena: amatérským tanečním kol.a
začínajícím kroužkům při ZŠ,DDM...

Startovné: 200,- Kč za jedno vystoupení,
2 vedoucí neplatí vstup
Vstupné pro diváky : 50,- Kč

Úhrada nákladů: Pořadatel nehradí soutěžícím
žádné náklady spojené s účastí
na soutěži.

Občerstvení: Občerstvení je možné zakoupit na
místě.

Přihlášky: Zasílejte do 20. 4. 2012
Adresa: MDDM Čelákovice
Havlíčková 691
250 88 Čelákovice
fax: 326 995959
e-mail: n.pokorna@seznam.cz

Technické podmínky: velikost parketu 15 x 20 m

Povrch: parkety

osvětlení-stropní-bílé,
boční - bílé

ozvučení - MP3,CD-označené
/každé vystoupení svou označenou
kvalitní nahrávku-
1vystoupení=1nahrávka/, máme
kvalitní ozvučení, takže prosím
mějte to na zřeteli, vezměte
s sebou i náhradní CD

Hudební nahrávka musí obsahovat:
název vystoupení, název skupiny

VĚKOVÁ KATEGORIE:

/věkový průměr celé skupiny/

- 1./ do 9 let
- 2./ 9 - 12 let
- 3./ 12 - 15 let
- 4./ nad 15 let

Pořadatel si vyhrazuje právo spojit kategorie, které budou málo obsazené.

Taneční kategorie:

- A./ AEROBIK
- B./ MODERN DANCE, JAZZ DANCE
- C./ SHOW DANCE (tanec s náznakem děje)
- D./ DISCO DANCE
- E./ STREET DANCE

Do soutěže může soubor přihlásit v každé věkové kategorii pouze 1 choreografii.

Počet tanečníků: 4 - 20

Délka skladby: 2 - 4 minuty

VEDOUCÍ NESMÍ BÝT SOUČÁSTÍ VYSTOUPENÍ/výjimka je věková kat.4/

Ceny: Diplomy a věcné ceny pro nejlepší taneční kolektivy v taneční kategorii a upomínkové listy pro všechny účastníky.

ČASOVÝ HARMONOGRAM SOUTĚŽE

8.00 - 9.30 prezence souborů, prostorové zkoušky
 (délka 1min.)

9.30 hod. začátek soutěže

18.00 předpokládaný konec soutěže

ORGANIZÁTOŘI SI VYHRAZUJÍ PRÁVO ZMĚNY V ČASOVÉM
ROZPISU.

Poznámka: vyhodnocení proběhne
 vždy po ukončení každé kategorie

PŘIHLÁŠKA
TANEČNÍ SOUTĚŽ
„ČELÁKOVICKÁ DUBĚNKA“

Název souboru:

Název skladby:

Hudební předloha /název, autor/

.....

Druh media: CD MP 3

Délka vystoupení:.....

Počet vystupujících členů:

Forma tance: A. B. C. D. E.

Věková kategorie: 1. 2. 3. 4.

Vedoucí souboru:

Adresa:

Telefon, e-mail:

Krátké představení souboru /pro speakery/:

- A. / AEROBIK
 - B. / MODERN DANCE, JAZZ DANCE
 - C. / SHOW DANCE (tanec s náznakem děje)
 - D. / DISCO DANCE
 - E. / STREET DANCE
-

A. / AEROBIK

B. / MODERN DANCE - tento tanec prodělal největší vývoj především ve 20. století, díky tanečnickům, pedagogům a choreografům podle nichž jednotlivé techniky dostaly svůj název - Matha Graham, José Limon, Alvin Ailey, Lester Horton ..., jako protest proti striktním baletním pravidlům a technice. Lze využít současných trendů v Modern dance technikách, které jsou buď postaveny na základech technik výše zmíněných tanečních pedagogů, nebo úplně nové, experimentální a originální pojetí techniky MODern dance. Jedná se především o obrazy, nálady s náznakem děje, zpracování myšlenky adekvátně k dané věkové kategorii.
Rekvizity povoleny, kulisy zakázány.

JAZZ DANCE - je umělecká rozmanitá forma, která prošla dlouhodobým vývojem. Kořeny vidíme v africkém národním tanci, který byl do Ameriky přivezen otroky z Afriky, Cuby, Panamy a Haiti.

Formy:

- ✓ **Původní jazz** - tanec zahrnuje Two-step nebo Cakewalk, Grizzly Bear, Bunny Hug, Rutkwy Trot a Texas Tommy, One-step, Lindy Hop, Charleston a Black Bottom apod.
- ✓ **Lyrical jazz** - kombinuje prvky baletu, modern dance a techniky jazz Dance, tanečníci jsou nainspirováni textem, který určuje obsah choreografie, tanečník může použít i čistě instrumentální hudbu, vyjádření emocí zapomocí pohybů, výrazu, gesty...
- ✓ **Scénický nebo divadelní jazz** - charakter postaven na muzikálu s náznakem děje, zpracování myšlenky adekvátně k dané věkové kategorie.

Rekvizity povoleny, kulisy zakázány

Hodnocení: Technika (provedení techniky daných tanečních stylů, čistota tvarů), Choreografie (zpracování myšlenky, nápaditost), Celkový dojem (kostým, výraz)

C) SHOW DANCE – Tanec s náznakem děje, zahrnující scénický tanec, muzikál, výrazový tanec, Hip hop, Funk, House dance...s možností využití rekvizit. V této kategorii by se měli využít maximální schopnosti a dovednosti tanečníka včetně využití rekvizit a ztvárnění a vyjádření děje za pomoci nejrůznějších tanečních stylů.

Choreografie by měla diváka nadchnout po dějové stránce a bavit po celou dobu vystoupení.

Rekvizity i kulisy povoleny

Hodnocení: Technika(provedení techniky daných tanečních stylů, čistota tvarů), Choreografie(zpracování myšlenky, nápaditost), Celkový dojem(kostým, rekvizity, výraz)

D) DISCO DANCE – dynamický styl tance, s podkladem diskotékové hudby

✓ dynamika

✓ vysoká flexibilita tanečníka

✓ různorodost pohybů

✓ vysoká čistota provedení pohybů

✓ piruety, výkopy, skoky, krokové variace

Hodnocení: Technika(technika, fyzická zdatnost,dynamika, flexibilita, čistota provedení a tvarů), choreografie (nápaditost, různorodost tvarů a přechodů), celkový dojem (kostým, výraz)

E) STREET DANCE – Hip hop, House dance, Funk (popping, locking, waacking), Krump,Dance Hall, Break dance, Vogue...veškeré street dance styly

✓ nejde o kategorii s náznakem děje

✓ vysoce se hodnotí technika provedení jednotlivých tanečních stylů

✓ adekvátní hudební podklad k daným tanečním stylům např. Funk ,Rap, New Jack Swing, House music,R'n'B..

Hodnocení: Technika(technika, čistota provedení a tvarů), Choreografie(nápaditost, různorodost tvarů a přechodů),Celkový dojem(kostým, výraz)

